

让外宾了解河南 洛阳小伙两小时创作精彩剪纸



▲孟津剪纸代表性传承人带来了一幅与主题呼应的大型剪纸作品

□东方今报·猛犸新闻记者 王姝 宋迎迎/文 沈翔/图

6月27日,由中共中央对外联络部(以下简称“中联部”)和中共河南省委共同主办的“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在河南的实践”专题宣介会在郑州举行,共有来自35个国家26个政党的共265名外宾抵达郑州,共同探讨“乡村振兴”这一主题。

宣介会第一天,来自各国的政要参观了河南绚丽多彩的非物质文化遗产项目,见证了在农业种植和科技应用领域取得的新成果。

作为泱泱大国的中部大省,河南历史悠久,文化成果丰硕。宣介会期间,外宾们将在郑州、兰考等地实地参观河南在乡村振兴方面的成果,河南也将积极展示优秀文化元素作品。

那么,宣介会现场都有哪些精彩的展示呢?

剪刀上下翻飞,精巧别致的牡丹信手拈来,6月27日,在黄河迎宾馆的宣介会展馆,来自洛阳的孟津剪纸代表性传承人畅杨杨,正在对河南的剪纸文化艺术进行精彩展示。

在现场,记者看到,畅杨杨带来了一幅与主题呼应的大型剪纸作品,上面不仅剪出了“习近平新时代中国特色社会主义思想”艺术字体,还有人民、党旗、牡丹等元素。

畅杨杨告诉记者,创作这样一幅作品,他需要先在脑海里进行设计,再将其反映在剪纸上。

“这么复杂的作品要在纸上画出来再剪吗?”

“不用,我直接剪就可以。”

这幅作品,畅杨杨花了两个小时创作完成,他说,希望作品能够呼应宣介会的主题,也希望外宾能够通过这样一幅作品,对河南的剪纸文化感兴趣,进而打开一扇了解河南的窗口。

不仅有剪纸,国家级非物质文化遗产麦秆画也亮相展台,引得外宾纷纷学习麦秆画的制作。

河南历史悠久,文化成果丰硕。少林功夫、太极拳、豫剧、唐三彩等,在宣介会上对各国来宾进行了精彩展示。



▲外宾们参观非物质文化遗产文化墙



▲外宾学画牡丹画



▲来,向武僧学两招少林拳