

乡伴踏进大别山 “民宿教父”挑战“不可能”

人物简介

朱胜萱，乡伴文旅集团创始人、董事长、国际休闲产业协会·休闲乡村专委会秘书长、上海伴城伴乡城乡互动促进发展中心主任、莫干山计划发起人、“田园综合体”开创者，乡村振兴政策顶层设计之一，作品爆款迭出，获奖无数，被业内人士称为“民宿教父”，颇具传奇色彩。



朱胜萱(左)接受东方今报·猛犸新闻记者采访

▶近日，乡伴文旅集团创始人、素有“民宿教父”之称的朱胜萱赶赴信阳光山县，把脉乡伴在光山精品旅游线路的南王岗、钟鼓楼项目建设等。
▶截至2018年底，乡伴在全国11个省40多个优质乡镇村落实施开发及运营，从国内首个田园综合体，到首批特色小镇打造，延伸至“互联网+乡村”的联合运营大时代，为中国乡村打造了最美乡居的创新蓝本。
▶之前，乡伴的目光主要瞄准长三角、珠三角等较为发达的地区，2017年，乡伴正式入驻河南，并极具挑战性地选择了国家级贫困县光山。为什么是光山县？在这个看似不可能做好的地方，乡伴要做什么、怎么做？对这里的项目如何定位和运营？记者专访了乡伴创始人朱胜萱。

□东方今报·猛犸新闻记者
李光远/文 章继军/图

邀约 县长邀乡伴入驻光山

记者：朱老师您好，据了解，目前乡伴投资运营管理的项目已横跨全国11个省份，为什么最后一个省份，当初会选择入驻河南，尤其是国家级贫困县光山？

朱胜萱：乡伴能来光山，跟王(建平)县长有直接的关系。当年他在松阳挂职的时候，我们有过接触，多次邀请我到光山来做项目。一位领导能这样诚恳邀请，感动了我，那就过来看看吧。

其实一开始没有抱多大希望。从文化层面来说，河南文化本身源远流长，但我对它不是很了解，对光山更不了解，也就是上学的时候读过司马光砸缸。从经济和消费水平来说，尤其是近现代，河南与长三角地区的发展差距还是蛮大的。

但是实地考察一圈后，感觉确实不一样。首先是文化，比如司马光砸缸的典故、唐代高僧的传说、三苏开悟，等等，对我很有感染力。其次是产业，光山净居寺下面的毛

尖，居然有清朝的茶园，这让我很震撼。对信阳我只知道有毛尖，没想到光山的毛尖有这样悠久的历史；还有这里的司马光油茶园，这些产业，也是吸引我的地方。当然，最重要的还是有光山县领导班子的支持，不管是书记还是县长，他们都想做这件事情。

记者：光山县自然禀赋好的乡村很多，为什么选择了南王岗这样一个撤乡并镇的地方？

朱胜萱：2018年，我第一次来南王岗，感觉第一个词可以形容，那就是破败。三分之一的窗户没有玻璃，外立面裸着，街道脏乱，小摊贩无序经营。这让我非常震撼！因为这样的乡镇，你在浙江是看不到的。

这里还有很多老百姓，他们也有自己的生活，既然已经差成这样了，到了不得不做的地步，那我就选择来这里做；另外，这里有闲置的集体资产，乡公所保存完整，可以改造利用。

吸引 激活乡村要先把人请进来

记者：一开始，南王岗的定位是打造乡村旅游精品线路，为什么后来改成了乡村会客厅？

朱胜萱：在中国，所有的地方都想变好，但并非所有的地方，都可以作为乡村旅游目的地打造，不是所有的乡村都适合去旅游。

南王岗这个地方没有名山大川，也不是文化发源地，不适宜打造旅游目的地。南王岗原来是乡街道，承载的是公共服务的职能，对它改造、提升和激活，承载的依然是服务功能，只是从传统意义上的服务，转变成创业服务、生活方式的提升服务，提供的是一个审美方式的模板。

第一步是把基础设施建好。道路硬化好、房屋改造好、街道绿化好、停车场建好、水电改造好，这些基础做完了，只是完成第一步。

第二步是吸引人回来。这样一个小城镇，最缺少的是有能力的人，尤其是年轻人。怎么吸引年轻人过来？得有业态。我们对乡公所进行改造，办

民宿、开咖啡馆，建文化馆、餐厅、文创店，通过这些业态，吸引人回来，只有人回来，乡村才能被激活，才能继续向前走。

把南王岗的IP定位为乡村会客厅最恰当。就像一个家庭，请人到家里来聊天，你得有客厅，让客人有坐的地方、有聊天的地方。只有坐下来聊，进行思想碰撞，才能知道未来发展什么，年轻人才会回来，所以才有了咖啡厅、餐厅、住宿这些业态。

记者：乡伴在光山还有一个钟鼓楼项目，它好像是另外一种风格。

朱胜萱：钟鼓楼区域有非常好的自然生态，主打亲子互动乐园、研学基地，加以民宿进行配套，可以吸引周边的人来光山旅游。

旅游就是打差异化的品牌和服务，以光山目前的旅游资源来看，亲子+研学的市场还是一个空白，这个项目做好，会成为本区域这个行业内最好的。

不管是南王岗还是钟鼓楼，改变的不仅是这个地方，更是一个片区。

坚守 做乡村文旅急不得

记者：去年年底，南王岗的村民拿到了河南省第一张农村宅基地“三权分置”不动产证书，但就目前来看，似乎没有想象中的用处那么大。

朱胜萱：我觉得“三权分置”证书的示范意义大于它的现实意义。在南王岗，起码已经开始告诉大家什么是三权分置、开始关注三权分置，知道了可以把证发下来，至于是否把三权分置做金融化、做抵押贷款、做其他业态，那是第二步的事情，改革总是一层一层来的。

记者：乡伴入驻光山已经一年多，您认为现在的进度是快还是慢？

朱胜萱：乡伴在光山

经过这一年多的建设，能有现在的进度，我觉得在光山的发展历史上算是快的，开始驶入了一个快速发展的时期，这跟光山领导班子的大力推进是分不开的。

整个河南都在关注乡村旅游、乡村振兴和发展，光山政府能拿出这么多资金和精力，来推动这件事情，很不容易。

做乡村文旅急不得。我们做莫干山项目已经10年，一开始也是非常艰难，是一点一滴做出来的。任何事情不是一蹴而就，有一个渐进的过程，大家都知道黄山旅游非常火爆，那也是长年累月坚守的结果。(下转A05版)



大别山会客南王岗