

# 投资3.26亿元 华能台前县40兆瓦风电项目开工建设



□东方今报·猛犸新闻记者 宋明增 见习记者 郑喻化 通讯员 王为峰 田雨/文图

11月12日,华能台前县40兆瓦风电项目吊装仪式在台前县吴坝镇举行。该项目由华能国际电力集团和台前县共同出资兴建。项目概算投资3.26亿元,总装机规模40兆瓦,设计安装16台单机容量2.5兆瓦的风力发电机组,预计2019年12月底建成投用。

项目主机采用美国通用电气主流成熟技术,适应平原

中低风速机型,属国内发电领域顶尖水平。项目机组塔筒总高132米,叶片长64.5米。项目主机安装采用国际最先进的轮式吊 GTK1100吨吊车,加装高支腿方案进行,为吊装作业施工单位原创技术。该吊车国内仅有11台,单台价值1亿元左右。

按照台前县年平均风速5.5m/s计算,每台风力发电机组年可利用时间为2145小时,平均每台机组每天发电量约1.47万千瓦时。项目全部建成后,预计全年可实

现发电量8580万千瓦时,年销售收入4880万元,上缴税金1500余万元,将极大推动台前县新能源的开发利用和快速发展,实现清洁能源产业和脱贫攻坚的融合发展。

“台前县40兆瓦风力发电项目,对于台前县转变经济发展方式、促进生态环境改善、助力脱贫攻坚、加速高质量发展均具有十分重要的意义。”台前县长王俊海满怀希望地说,今天的正式吊装,标志着台前县风力资源开发和利用进入了实质性阶段。各相关乡镇和部门要进一步强化大局意识、责任意识、担当意识,及时排除影响工程进度的不利因素,着力解决项目建设中的困难问题,为项目建设提供最优的服务、最佳的环境。同时,希望中国华能集团秉承“建一流工程、创一流品牌”的经营理念,精心组织、科学施工,倒排工期、挂图作战,争分夺秒抢进度、一丝不苟抓质量,确保把项目建成精品工程、效率工程、民心工程。

## 河南省脱贫攻坚先进事迹巡回报告会走进台前县



□东方今报·猛犸新闻记者 宋明增 见习记者 郑喻化 通讯员 田雨 王为峰/文图

11月11日,2019年河南省脱贫攻坚先进事迹巡回报告会在台前县举行。省政协国资委正厅级干部王哲,濮阳市人大常委会副主任、台前县委书记常奇民出席报告会并讲话。

台前县在县内的所有县级干部,县直各单位主要负责同志,各乡镇党委书记、乡镇长、分管副职,行政村支部书记,省市县驻村第一书记及省、市扶贫办相关负责同志等,共计800余人聆听了报告。

王哲就做好先进典型的

选树、学习宣传等工作提出了意见建议。

常奇民强调,榜样的力量是无穷的。五位报告团成员分别作了先进事迹的报告,这些先进典型身上蕴含的精神是我们开展“不忘初心、牢记使命”活动助推全县脱贫摘帽的宝贵财富和强大动力,是全县干部群众学习的典范。要强化宣传教育,要对照先进典型找差距,要对标先进典型,把先进典型的精神转化为全县干部群众众志成城、决战决胜高质量脱贫摘帽的政治自觉、思想自觉和行动自觉,坚持高标准、严要求,在精准识别精准退出上集中攻坚,在各项扶

贫政策清零上集中攻坚,在压实干部责任上集中攻坚,在提振群众精气神上集中攻坚,在提升群众满意度上集中攻坚,以严准细实的工作作风,奋力实现全县高质量脱贫摘帽。

2018年奋进奖获得者、唐河县城郊乡王庄村村民王万才,2019年创新奖获得者、商城县鄢岗镇党委书记赵大青,2019年贡献奖获得者、睢县审计局副主任科员、驻村第一书记齐素静,2019年奉献奖获得者、河南省炳良电子商务有限公司董事长孙炳良,2018年贡献奖获得者、驻马店市扶贫开发服务中心主任王林昶(生前事迹由遂平县扶贫办干部张方代讲)等5位报告团成员,分别用朴实的语言、鲜活的事例、感人的事迹、深切的体会,作了精彩的报告,还原了他们在脱贫攻坚道路上遇到的困难和问题,以及如何克服困难,理清思路解决相关问题等,展现了广大干部群众凝心聚力、合力攻坚的靓丽风采。

## ■图片新闻



### 为民服务解难题

11月8日,范县副县长赵岩(图右一)到刘楼村调研指导脱贫攻坚普查工作。赵岩带来了一份特殊的礼物:为一名火灾后截肢的青年送来一辆电动轮椅,圆了夙愿,暖了民心。

### 传统文化进校园 杂技绝活显魅力

——濮阳市“杂技艺术进校园”活动启动仪式隆重举行



□东方今报·猛犸新闻记者 宋明增 通讯员 王桂花 柴濮青/文图

11月12日下午,濮阳市“杂技艺术进校园”系列活动启动仪式在濮阳市第七中学隆重举行。市教育局党组成员、副局长杨照华,市教育局局长体卫艺科科长杨守鹏,市教育局局长体卫艺科副主任科员程颖,市第七中学党支部书记、校长杜国强,市第七中学副校长李延清,河南省杂技集团总经理丁春英,河南水秀演艺传媒副总经理李维超参加启动仪式,并与全校2000余名学生,一起观看了演出。

本次活动由濮阳市教育局主办,河南省杂技集团承办,是濮阳市委市政府为繁荣发展社会主义文艺、传承中华优秀传统文化、培养青少年学生杂技艺术素养而实施的一项重要举措。

濮阳市第七中学党支部书记、校长杜国强致欢迎词。濮阳市教育局党组成员、副局长杨照华在启动仪式上作重要讲话。

启动仪式上,河南省杂技集团精心准备、用心创排,为师生们带来了一场艺术化和民族化、观赏性与魔幻性相结合的传统艺术视听盛宴,让学生近距离地感受杂技这一中国非物质文化遗产的特殊魅力。

不仅有《五鼓丰蹬》《奇遇—双人技巧》《向阳花》《蹬球》《胡同口—三人技巧》《集体技巧》等展示传统杂技技巧的表演节目,还有经典的《川剧变脸》魔术表演节目。在杂技技巧展示的同时,新增加了极限运动类表演节目:极限轮滑—《追梦少年》。

整场演出50分钟,内容丰富、形式多样、亮点纷呈,精彩连连,现场气氛十分热烈。演员优美的动作,扎实的功底,娴熟的演技,及勇于挑战、顽强拼搏的精神,赢得了全校师生热烈的掌声,也令观看的同学对杂技演员刮目相看。

中国传统杂技艺术历史悠久,是得天独厚的文化资源,是不可复制的非物质文化遗产,是新时期进行青少年德育建设时,应该浸入的重要思想养分。“杂技艺术进校园”作为我市传统文化传承系列活动之一,作为传统文化在青少年中传播的重要载体,不仅是杂技本身的传播与振兴,其对于当代社会传统文化的复兴也有很强的示范意义。

河南省杂技集团作为濮阳市最早成立的一家以杂技文化为主业的集团化企业,自2015年以来,积极配合政府和各级教育部门开展“杂技艺术进校园”“杂技主题研学”等系列活动,《水秀》演艺团队的演出足迹已踏遍市五县两区的绝大部分学校,为市中小学生提供了一个亲近艺术、提升素养、感受传统文化魅力的平台,为提升校园文化品质,丰富文化内涵打下良好的基础。

河南省杂技集团总经理丁春英在接受记者采访时表示:“省杂技集团始终把握‘坚定中国文化自信,讲好杂技文化故事’的正确方向,勇敢担当起传承、发展杂技文化的使命,培根铸魂、守正创新,以杂技艺术为台,以文化发展为基,以精神传承为源,以梦想起航为根,以匠心巨制回馈社会,建树育人。”